



画家 彫刻家

## 三澤 憲司

Misawa Kenji

1945年 長野県生まれ  
 1968年 多摩美術大学斎藤義重教室卒業  
 1970 - 71年 世界23ヶ国旅行  
 1984 - 85年 文化庁より米国国費留学「イサム・ノグチ氏スタジオにて研修」  
 1986年 ハーバード大学客員教授

### 製作歴

1969年 箱根彫刻の森美術館  
 第1回国際彫刻コンクール賞受賞  
 1983年 第16回現代美術展東京都美術館賞  
 第3回ヘンリー・ムーア大賞展  
 美ヶ原高原美術館賞受賞  
 1984年 いわき市美術館彫刻庭  
 日本建設業協会賞  
 1986年 ハーバード大学、カーペンターセンター個展  
 1989年 東京都中央卸売場  
 正面ゲートモニュメント（60トン石材）  
 1993年 滋賀県琵琶湖記念公園突堤、  
 周遊歩道、船着場  
 1996年 福山市市政80周年記念  
 モニュメント（ステンレス製、高さ30m）  
 1999年 熱海エコプラント姫の沢モニュメント  
 「還元の鎖」  
 2008年 2012年 国立新美術館（東京都 六本木）文化庁芸術家在外研修制度40周年記念  
 「旅」展、DOMANI展、出展。  
 2014年 OSGコーポレーション（豊川市）鎖のモニュメント「天と地を結ぶ絆」7、5m、  
 「誕生」（大理石）  
 2015年 OSGコーポレーション、鎖のモニュメント「虹の架け橋」H10m×W10m 完成。  
 2015年 ORS新工場モニュメント（愛知県）  
 2016年 日本ハードメタル モニュメントと絵画（佐賀県武雄市）  
 2015年 2016年 クリスティーズ ロンドン 柱シリーズ 彫刻4点 出展（イギリス）  
 2017年 ロサンジェルス アートショウ ソフトペインティングで個展

